



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

## نمونه سؤالات:

# طراحی با حنا روی بدن

کد استاندارد: ۷۱۰۶۰۰۶۰۰۵۷۰۰۵۱۴۲۲۰ (۲)

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- برای تست حساسیت، حنا را روی چه قسمتی از بدن قرار می دهیم؟

الف- پشت چشم

ب- پشت گوش

ج- روی گردن

د- ناحیه داخلی ساعد

۲- هنر رنگ آمیزی و نقاشی روی اجزاء بدن را چه ماب نامند؟

الف- تاتو حنا

ب- مهندی

ج- مینیاتور

د- تاتو یا خالکوبی

۳- در صورتی که حنا کاملاً سیاه باشد، کدام یک از گزینه های زیر صحیح است

الف- حنا در شرایطی مناسب فراوری شده است

ب- در این گونه موارد معمولاً ماده رنگزای سنتیک که بسیار آلرژی زا است به آن اضافه گردیده است

ج- حنا موارد استفاده دارویی دارد و می بایست از استفاده آن روی بدن خوداری نمود

د- تاریخ مصرف حنا به پایان رسیده است

۴- به طور عمده آثار رنگ کنندگی و درمانی حنا را ناشی از وجود ماده ..... می دانند.

الف- تانن

ب- لاوسن

ج- سارکوما

د- سارکوما و لاوسن

۵- گزینه نا درست را مشخص نمائید

الف- در طب گذشته حنا به صورت موضعی در درمان درد های مفاصل، جوش و زخم به کار می رفته

ب- در گذشته حنا به عنوان عامل رنگ کننده پوست به کار می رفته است

ج- اثر ضد باکتری و ضد قارچ حنا را به سارکوما نسبت می دهند

د- قارچ های مولد کچلی تریکوفایتون، اسپوروتریکوم و کریپتوکوکوس می باشد

۶- اثر ضد باکتر و ضد قارچ حنا را به ..... نسبت می دهند؟

الف- لاوسون

ب- تانن

ج- اسپوروتریکوم

د- تریکوفایتون و اسپوروتریکوم

۷- گزینه نادرست را مشخص نمائید

الف- لاوسن سمیت بسیار کمی دارد

ب- لاوسن به تنهایی عمل نمی کند و بعضی از خصوصیات آن به سایر مواد بستگی دارد.

ج- اثر ضد اسهالی لاوسن به صورت کاهش حرکات دودی شکل روده می باشد.

د- لاوسن از سمیت نسبتاً بالایی برخوردار است

۸- یکی از گزینه های زیر در ارتباط با عوارض جانبی حنا صحیح نمی باشد؟

الف- پودر حنا می تواند موجب تحریک پوست و درماتیت گردد

ب- برگ حنا در موش ماده ناباروری ایجاد می نماید.

ج- می توانید به عنوان رنگ کننده ابرو و مژه از حنا استفاده نمایند.

د- مقادیر بالای برگ حنا باعث ایجاد سر درد و مسمومیت می شود

۹- موارد منع طراحی روی بدن در کدام یک از گزینه های زیر صحیح می باشد؟

الف- حساسیت پوستی- داشتن زخم و جراحت

ب- حساسیت پوستی- طراحی پشت چشم و روی صورت

ج- حساسیت پوستی- داشتن جراحت و زخم و نزدیک چشم ها

د- حنا ماده ای طبیعی می باشد بنابراین منع مصرف در هیچ قسمتی از بدن ندارد

۱۰- گزینه نادرست را مشخص نمایید

الف- هنگام نشستن روی صندلی پاهایتان را روی هم بیندازید که تسط شما بیشتر شود

ب- پاها را زیر صندلی نبرید

ج- پاها را نزدیک هم بگذارید

د- وزن بدن را روی طول ران ها قرار دهید

۱۱- پوست بدن انسان به صورت طبیعی حالت ..... دارد.

الف- اسیدی

ب- دهیدراته

ج- بازی

د- قلیایی

۱۲- کدامیک از گزینه های زیر صحیح نمی باشد.

الف- میکروب ها در محیط مرطوب بهتر رشد می کنند.

ب- پس از شستشوی دست ها از مرطوب کننده استفاده کنید.

ج- میکروب ها در محیط خشک زاد و ولد می کنند.

د- پس از شستشوی دستها آن ها را خشک کنید.

۱۳- انواع پوست عبارت است از.....

الف- معمولی، چرب، خشک، حساس

ب- معمولی، چرب، خشک، مختلط

ج- معمولی، چرب، مختلط، حساس

د- معمولی، چرب، خشک، مختلط، حساس

۱۴- گزینه درست را مشخص کنید.

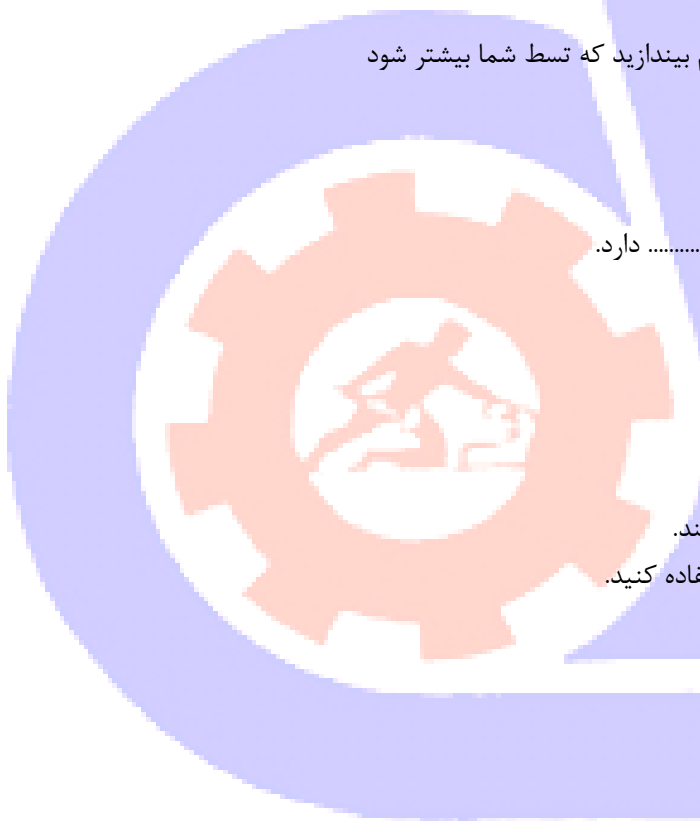
الف- قبل از زدن طرح حنا، پوست را خیس می کنیم.

ب- برای بهتر نشان دادن طرح، پوست را با فون خشک پوشش می دهیم.

ج- پوست را با پنبه و الکل کاملاً تمیز می کنیم.

د- پوست را با روغن کاملاً چرب کرده و طراحی را شروع می کنیم.

۱۵- گزینه درست را مشخص کنید.



- الف- پوست انسان در اثر تماس مکرر با مواد شیمیایی بسیار چرب می شود.
- ب- پوست انسان به طول طبیعی دهیدراته می باشد.
- ج- پوست صورت خاصیت اسیدی دارد.
- د- پوست انسان در اثر تماس مکرر با مواد شیمیایی خاصیت دفاعی خود را از دست می دهد.
- ۱۶- کدامیک از موارد زیر صحیح نمی باشد.
- الف- پوست کف دست و کف پا بهترین نقاط از لحاظ ماندگاری رنگ در طراحی حنا می باشد.
- ب- ماندگاری رنگ حنا در پوست خشک بیشتر است.
- ج- برای ماندگاری بیشتر رنگ حنا به آن کمی مواد رنگی شیمیایی اضافه می کنیم.
- د- پشت چشم و صورت و گردن به دلیل نازک و حساس بودن برای طراحی انتخاب نمی کنیم.
- ۱۷- کدام گزینه صحیح نمی باشد.
- الف- برای ایجاد طرح اولیه حنا از خودکار می توان استفاده نمود.
- ب- برای ایجاد طرح اولیه حنا می بایستی با نقطه گذاری و علامت گذاری طرح را مشخص نمود.
- ج- با آکوا طرح اولیه را کامل ایجاد کرده سپس طراحی با حنا را آغاز می کنیم.
- د- با آکوا و خودکار می توانیم طراحی اولیه را انجام دهید.
- ۱۸- گزینه صحیح را مشخص نمایید.
- الف- برای قرینه سازی طرح روی بدن ابتدا خطوط اصلی را با حجم کم حنا ایجاد کرده سپس طرح را کامل می کنیم.
- ب- برای قرینه بودن طرح استفاده از شابلون الزامیست
- ج- با تمرین و تکرار می توانیم طرح قرینه ایجاد کنیم.
- د- دست باید زاویه ۴۵ درجه داشته باشد.
- ۱۹- لوازم مورد نیاز در طراحی حنا روی بدن را از بین گزینه های زیر انتخاب نمایید.
- الف- پودر حنا، آبلیمو، کاسه، آب
- ب- کسبیه پلاستیکی، اپیکاتور، کاسه پلاستیکی
- ج- پودر حنا، آب یا آبلیمو، شکر، روغن درخت چای، کاسه غیر فلزی، نوار چسب، قیچی، اپیکاتور، دستکش، الکل
- د- کاسه غیر فلزی، نوار چسب
- ۲۰- مدت استراحت حنا برای رنگ گرفتن.....
- الف- ۲۴ ساعت است.
- ب- ۱۲ ساعت است.
- ج- ۶ ساعت است.
- د- نیم ساعت است.
- ۲۱- کم رنگ شدن حنا روی پوست به کدامیک از گزینه های زیر مربوط می باشد؟
- الف- کیفیت پایین حنا
- ب- ریزش لایه شاخی پوست
- ج- شستشوی زیاد پوست
- د- ریزش لایه شاخی و شستشوی پوست
- ۲۲- کدامیک از گیاهان زیر اغلب با حنا اشتباه گرفته می شود.
- الف- رازیانه

ب- پوست گردو

ج- رسه دا

د- پوست انار

۲۳- کدام مورد نادرست است؟

الف- حنای مورد استفاده در طراحی باید ریز باشد که به راحتی از قیف عبور کند.

ب- کیفیت حنا با گذشت زمان پایین می آید.

ج- حنا را در جای گرم قرار دهید زیرا حرارت باعث رنگدھی بالا می شود.

د- اگر قرار است مدت زیادی حنا را نگهداری کنید آن را در فریزر قرار دهید.

۲۴- برای تهیه یک خمیر حنای یک دست کدامیک از موارد زیر نادرست می باشد.

الف- پودر حنا را در فریزر نگهداری کنیم.

ب- پودر حنا را الک کنیم.

ج- نگهداری حنا در جاهای گرم باعث رنگدھی بهتر آن می شود.

د- در کشور های پاکستان، هند و مراکش به دلیل گرم بودن هوا کیفیت حنا خوب است.

۲۵- الک کردن حنا چه مزیتی به همراه دارد؟

الف- هوای موجود در پودر حنا را آزاد می کند که باعث یکدست شدن خمیر حنا می گردد.

ب- خار و خاشاک موجود در حنا را جدا می کند.

ج- باعث تیره تر شدن رنگ حنا می شود.

د- باعث می شود ماندگاری حنا روی پوست بالا برود.

۲۶- کدامیک از گزینه های زیر در مورد نگهداری حنا صحیح نمی باشد؟

الف- برای بالا رفتن کیفیت حنا می بایست در محل گرم و خنک نگهداری شود.

ب- برای بالا رفتن کیفیت حنا می بایست در محل سرد و خشک نگهداری شود.

ج- جهت حفظ کیفیت حنا باید در فریزر نگهداری شود.

د- جهت حفظ کیفیت حنا آن را در کیسه های پلاستیکی نگهداری کنید.

۲۷- برای نگهداری حنا روی پوست به صورت مرطوب از کدامیک از گزینه های زیر استفاده می کنیم.

الف- آب و الکل

ب- از پد لاک پاک کن

ج- آبلیمو و شکر

د- گلاب و آبلیمو

۲۸- کدامیک از گزینه های زیر صحیح نمی باشد.

الف- برای حفظ کیفیت حنا آن را در فریزر نگهداری کنید.

ب- ۱۵ تا ۲۰ دقیقه قبل از شروع طراحی حنای خود را از فریزر خارج کنید.

ج- حنا را از فریزر خارج کرده و در ماکروفر به مدت ۱۵ دقیقه می گذاریم.

د- اگر هنگام طراحی قسمتی را اشتباه کار کردیم بلافاصله آن را با گوش پاک کن تمیز کرده و کار را ادامه می دهیم.

۲۹- گزینه نادرست را مشخص نمایید.

الف- قبل از شروع کار طراحی حنا با روغن کمی پوست را چرب نمایید.

ب- پوست را از لوازم آرایش پاک می کنیم.

ج- هرگونه چربی روی پوست در کار طراحی اشکال به وجود می آورد.  
د- ۱۵ تا ۲۰ دقیقه قبل از شروع طراحی حنای خود را از فریزر خارج کنید و در دمای معمولی قرار دهید.

۳۰- پس از ایجاد طرح اولیه حنا روی پوست.....

الف- با قیف حنا را روی طرح ایجاد شده قرار می دهیم.

ب- با اپلیکاتور حنا را روی طرح ایجاد شده قرار می دهیم.

ج- با قلم مو حنا را روی طرح ایجاد شده قرار می دهیم.

د- با قیف، اپلیکاتور یا قلم مو حنا را روی طرح ایجاد شده قرار می دهیم.

۳۱- برداشت حنا در چه فصلی از سال بهتر است و محصول رنگ بهتری دارد؟

الف- بهار

ب- تابستان

ج- پاییز

د- زمستان

۳۲- گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف- پس از پاک کردن حنا روی پوست آن را با لیف و صابون می شوئیم.

ب- پس از پاک کردن حنا پوست را چرب می کنیم.

ج- پس از پاک کردن حنا پوست را با الکل و پنبه تمیز می کنیم.

د- پس از پاک کردن حنا پوست را با آبلیمو می شوئیم.

۳۳- برای طراحی حنا قیف را.....

الف- در دست گرفته و با دست دیگر به آرامی فشار می دهیم.

ب- در دست گرفته با شصت دست به آرامی فشار می دهیم.

ج- حنا باید به قدری رقیق باشد که بدون فشار و به راحتی از قیف خارج شود.

د- در دست گرفته و با شصت دست دیگر به آرامی فشار می دهیم.

۳۴- در صورتی که در طراحی حنا از شابلون استفاده می کنیم، گزینه نادرست را مشخص نمایید.

الف- طرح را روی یک دلق پلاستیکی با کاتر ایجاد می کنیم.

ب- دلق را روی پوست گذاشته و آن را با نوار چسب ثابت می کنیم.

ج- طرحی را روی یک کاغذ آچار با کاتر ایجاد می کنیم.

د- طرح که روی دلق پلاستیکی ایجاد کرده ایم را روی پوست با چسب نواری ثابت می کنیم.

۳۵- طرح اولیه حنا را با ..... روی پوست بدن ایجاد می کنیم.

الف- خودکار

ب- ماژیک جراحی

ج- اپلیکاتور

د- خودکار یا ماژیک طراحی

۳۶- خودکار یا ماژیک جراحی چه کاربردی در طراحی حنا دارد.

الف- طرح اولیه را با آن روی پوست ایجاد می کنیم.

ب- اشکالات طراحی را با آنها بر طرف می کنیم.

ج- گاهی اوقات به درخواست مشتری برای ایجاد طرح استفاده می شود.

د- برای قرینه سازی از آنها استفاده می کنیم.

۳۷-معمولا پس از گذشت ..... دقیقه حنا روی پوست رنگ می دهد.

الف- ۲۴ ساعت

ب- ۱۵ تا ۲۰ دقیقه

ج- ۱ تا ۲ ساعت

د- ۳۰ دقیقه

۳۸-کدامیک خاصیت حنا را از دیگر رنگهای طبیعی متمایز می کند.

الف- ارزان بودن آن

ب- در دسترس بودن آن

ج- دوام رنگی آن بیشتر از سایر رنگ های گیاهی می باشد.

د- خاصیت ضد عفونی کنندگی دارد.

۳۹-کدامیک از گزینه های زیر صحیح نمی باشد؟

الف- پس از گذشت ۱۵ دقیقه از طراحی، حنا خشک یا نیمه خشک شود.

ب- هرچه حنا را روی پوست مرطوب نگهداریم رنگ بیشتری به پوست می دهد.

ج- ترکیب آبلیمو و شکر را با گوش پاک کن روی طرح خود بزنید.

د- قبل از طراحی پوست را چرب کنید.

۴۰-کدامیک از موارد زیر در خشک کردن حنا کاربرد دارد.

الف- حنا را با باد سرد سشوار خشک می کنیم.

ب- حنا را در مجاورت بخاری یا شوفاژ خشک می کنیم.

ج- حنا در محیط در دمای معمولی خشک می شود.

د- می توانیم از باد سرد سشوار یا پنکه کمک بگیریم یا اینکه حنا در دمای معمولی اتاق خشک شود.

